

## 國立台中教育大學語教系學士班教學大綱

學年/期	100-1	課程代號	
開課年級	大學部一年級	課程名稱	現代散文選讀
必選修	選	上課時地	三34 A307
學分數	2	授課老師	董淑玲

### 課業輔導時間

晤談時間：二 567、三 5

研究室：求真樓 8 樓 K832

### 課程描述

「五四」新文藝運動後，白話文寫作影響文學甚深，加上西方文藝理論的引進，散文成爲與詩歌、小說、戲劇並列的文學體裁。本課程即以此爲主，首先講授現代散文的興起發展、分類標準，並輔以名家名作，期使學生掌握現代散文的歷史脈絡與鑑賞準則，然後進一步構築完整的散文理論，並與習作相結合，激發學生內在的創作潛能。

### 核心能力及基本素養及權重（至少三個）

- A 具備語文教學的理論知識
- B 具備語文教學的實務能力
- C 具備語文的理解與分析能力 30%
- D 具備思想的理解與分析能力
- E 具備文學的鑑賞與創作能力 50%
- F 具備藝術的鑑賞與創作能力
- G 具備面對挑戰與自我實踐的能力 20%
- H 具備關懷生命與群我溝通的能力
- I 具備國際視野與尊重文化的素養

### 課程目標與能力層次、教學方法、評量方式關聯表

課程目標	具體表現	能力層次	教學方法	評量方式
C1 能了解現代散文的興起、發展與分類	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解現代散文之文類特質</li> <li>● 能說明現代散文之興起與發展</li> <li>● 能說明現代散文之基本分類</li> </ul>	I-b 認知-理解	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 講述法</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 期中考</li> </ul>
E2 能熟知名家名作，並進行文學賞析	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能熟讀各類型之名家名作</li> <li>● 能評析名家名作之寫作技巧與主題內涵</li> </ul>	I-e 認知-評鑑	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 欣賞教學法</li> <li>● 啓發教學法</li> <li>● 討論教學法</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小考</li> <li>● 期末考</li> </ul>
E4 能掌握相關文藝理論，並	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能應用名家名作之寫作技巧</li> </ul>	II-g 技能-獨創	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 建構教學法</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 期末報告</li> </ul>

進行創作	● 能創作風格獨特、技巧成熟之散文作品		
G3 能主動參與分組討論，完成團隊目標	● 能主動參與討論，仔細傾聽同儕見解，以完成分組討論或報告	III-b 情意-反應	● 建構教學法 ● 合作學習教學法 ● 分組報告(口頭或書面)

## 授課進度與內容

週次	主題內容	學習活動	習作/評量
1	課程概論		
2	人情小品—愛/張愛玲	分組討論	小考
3	漁父/水經/簡媜	分組討論	小考
4	紅頭繩兒/王鼎鈞	分組討論	小考
5	明滅/王鼎鈞	分組討論	小考
6	無怨/陳列	分組討論	小考
7	都市筆記/杜十三	分組討論	小考
8	物趣小品—小草之未知/季季	分組討論	小考
9	期中考		
10	廁所的故事/阿盛	分組討論	小考
11	台灣紋白蝶/凌拂	分組討論	小考
12	蘿蔔糕/林文月	分組討論	小考
13	哲理小品、雜文—窺夢人/顏崑陽	分組討論	小考
14	情如無憾情補天/林清玄	分組討論	小考
15	特殊結構類型—地毯的那一端/張曉	分組討論	小考
16	懸壺濟世/三毛	分組討論	小考
17	分組報告		
18	期末考		

## 主要教材或參考書籍 ◎請尊重智慧財產權，不得非法影印教科書◎

《現代散文鑑賞》黃雅莉編選 文津書局

《散文教室》陳義芝編選 九歌書局

《中國現代散文選》I、II、續編 楊牧、顏崑陽 洪範

《遇見散文—二十世紀名家經典 100》王劍冰主編 圓神

《現代散文類型論》鄭明娟 大安

《現代散文構成論》鄭明娟 大安

《散文十二講》王璞編著 香港三聯

## 上課方式

講授：作家背景及散文理論之講解。

閱讀：上課文本需事先閱讀，以利授課之進行。

討論：據上課內容、指定問題分組討論之。

## 成績考核

小考 30%

習作(含分組) 20%  
期中考 20%；期末考 30%  
其他加、扣分

### **課程要求或建議**

認真閱讀、仔細思考、勇於討論。